



I Congreso Internacional de Didáctica del Español como Lengua Extranjera

Budapest, 5 y 6 de abril de 2013

El Congreso, organizado por el Instituto Cervantes de Budapest y la Asociación Húngara de Profesores de Español, con la colaboración de la Agregaduría de Educación y la Embajada de España en Budapest, tiene como objetivo la puesta en común de investigaciones y experiencias docentes entre la comunidad de profesores de español.

Puede consultar el programa del congreso [aquí](#).

PARTICIPACIÓN COMO OYENTE

Las inscripciones podrán realizarse a partir del 11 de marzo de 2013. El plazo de inscripción finaliza el 2 de abril. Los interesados en participar como oyentes deben enviar a congresobud@cervantes.hu la [ficha de inscripción](#) debidamente cumplimentada y el justificante de haber realizado la transferencia bancaria a la cuenta que se indica a continuación:

Número de cuenta bancaria: 11705008-20496526

Beneficiario: Magyarországi Spanyoltanárok Szövetsége

IBAN HU10 1170 5008 2049 6526 0000 0000

Código BIC (SWIFT) OTPVHUHB

Nombre del banco OTP BANK

Dirección: 1052. Budapest, Deák F. u.7-9.

Cuota de inscripción: 3.500 HUF (12 €), si se efectúa antes del 20 de marzo, y 4.500 HUF (15€), si se efectúa con posterioridad a esta fecha. El precio de la inscripción incluye material, certificado y actas digitales.

Los asociados a AHPE que pagaron la cuota correspondiente a 2013 y estudiantes de cursos de Máster tendrán un 50% de descuento sobre el precio de inscripción. La AHPE correrá con los gastos de alojamiento (una noche en categoría hostel) de los 10 miembros de la Asociación que se inscriban en primer lugar.

CERTIFICADOS

Los participantes en el Congreso, con una duración de 15 horas, recibirán un certificado de participación expedido por el Instituto Cervantes, la Asociación Húngara de Profesores de Español y la Agregaduría de Educación de la Embajada de España en Budapest.

PLAZO DE ENTREGA PARA LOS PONENTES

El plazo para la presentación del texto completo de las comunicaciones y videocomunicaciones (un máximo de 23.000 caracteres) y de los talleres (máximo de 19.000 caracteres) terminará el 6 de mayo de 2013. Los textos se reproducirán en las actas digitales tal y como sean enviados por los autores.

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE COMUNICACIONES Y TALLERES

- Los textos deben escribirse a doble espacio utilizando una sola cara. El tamaño de letra utilizado debe ser 12 puntos, tipo Times New Roman.
- Las notas aparecerán a pie de página, a un solo espacio.
- Las citas breves deben incluirse en el texto y las citas largas se separarán en párrafo destacado.
- Para indicar citas textuales y resaltar las palabras que reciben comentario filológico o lingüístico debe utilizarse comilla doble; se escribirán en *cursiva* las palabras que se quieren resaltar estilísticamente.
- La fuente de la cita se identificarán señalando entre paréntesis el autor, el año de la publicación y la página (Hudson, 1981: 35).
- Si sólo se menciona el autor, deben aparecer a continuación del apellido, sin paréntesis, el año o años de las obras de referencia.
- Todo autor u obra mencionados en el texto deben aparecer en la bibliografía.
- El formato general para la bibliografía es el de los siguientes ejemplos:
 - a. Libros:
Woodward, Tessa (2002), *La planificación de clases y cursos. Diseño de secuencias de trabajo para las clases de idiomas*, Madrid, Cambridge University Press.
 - b. Artículos en libros:
McCollom, M. (1990a), "Reevaluating group development: A critique of the familiar models", en J. Gilette y M. McCollom (eds.), *Group in Context: A new perspective on Group Dynamics*, Reading, Massachusetts, Addison Wesley.
 - c. Artículos en revistas:
Crookes, G., y R. Schmidt (1991), "Motivation: Reopening the research agenda", *Language Learning*, 41, 469-512.

El programa del Congreso está disponible en las páginas Web de AHPE y del Instituto Cervantes de Budapest.